

Lutherie électrique

**Service
Formation Continue**

Objectifs

- Découvrir l'utilisation sonore de systèmes électriques
- Enrichir sa pratique musicale et/ou pédagogique par le bricolage

Personnes concernées

Musiciens et non musiciens, pédagogues ou non, bricoleurs avertis ou du dimanche.

Programme

Comment aborder la technologie électrique avec l'approche sensible du sonore. Nous verrons dans cet atelier comment dompter l'électricité pour en tirer ses meilleurs ressorts créatifs : loupe sonore grossissante (fabrication de micros contact), annulation des distances (fabrication de petits automates motorisés à déclencher à distance), être plusieurs tout en étant un seul (fabrication de boîte à rythmes platine vinyle), capteur de champs électromagnétiques (micro de guitare), etc.

Nature, sanction et évaluation de la formation

Cette formation constitue une action d'adaptation et de développement des compétences. Elle donne lieu à la délivrance d'une attestation de participation. Une évaluation de fin de formation permet de mesurer la satisfaction des stagiaires notamment concernant l'atteinte des objectifs pédagogiques.

Intervenant

Léo Maurel

Léo Maurel est facteur d'instruments peu communs. Son atelier est installé à Dangolsheim dans le Bas Rhin depuis 2010. Il commence ses bricolages sonores pour la musique bruitiste et acousmatique, et se spécialise ensuite dans les dérivés de vielle à roue, au contact de luthiers plus traditionnels. Ses instruments sont joués pour les musiques contemporaine, expérimentale, électro, traditionnelle et à bourdons. Avant d'apprendre la lutherie en autodidacte, il a étudié aux Beaux-Arts de Paris dans l'atelier du sculpteur Giuseppe Penone. Depuis septembre 2012, il intervient également au CFMI et s'occupe de l'atelier de lutherie.

Responsable scientifique

Sophie Marest
Directrice du CFMI
Faculté des Arts

INFORMATIONS PRATIQUES

- ☞ Durée totale : 6 heures
- ☞ **Samedi 30 mai 2015**
- ☞ De 10h00 à 12h30 et de 13h30 à 17h00
- ☞ Frais de participation : 80 € (matériel inclus)
- ☞ Nombre de places disponibles : 8
- Lieu : Centre de Formation
de Musiciens Intervenants
1 rue Frœhlich – 67600 Sélestat

Contact au CFMI

Amélie Heidinger
Chargée de la scolarité et de
l'insertion professionnelle
Tél : +33 (0)3.68.85.73.82
ahaidinger@unistra.fr

☞ **Inscriptions auprès de Sonia Eberhardt**
+33 (0)3.68.85.49.74 / s.eberhardt@unistra.fr

21 rue du Maréchal Lefebvre
F-67100 Strasbourg
Tél. : (33) 03 68 85 49 20
Fax : (33) 03 68 85 49 29
sfc.unistra.fr
sfc-contact@unistra.fr