

**Centre de Formation Supérieure des Enseignants de Musique
EPCC ESAL - CEFEDEM
Centre de Formation de Musiciens Intervenants - CFMI Sélestat**

PHOTO

FICHE DE CANDIDATURE – DE/DUMI Année 2015

Nom : Prénom :

Date de naissance : / / 19..... Lieu de naissance :

N° de sécurité sociale : _____

N° INE (BEA) : _____

Nationalité : Situation de famille :

Adresse :

Code Postal : Ville :

☎ fixe : ____ / ____ / ____ / ____ / ____ ☎ portable : ____ / ____ / ____ / ____ / ____

Adresse e-mail :

Désire s'inscrire au concours d'entrée du CEFEDEM de LORRAINE dans : (consulter l'annexe jointe)

- la discipline :
- le domaine :
- l'option :

Si vous vous présentez dans plusieurs disciplines, remplissez une fiche de candidature pour chaque discipline.

Le concours est ouvert aux candidats justifiant des trois conditions suivantes :

être titulaire :

- *d'un Diplôme National d'Orientation Professionnelle de Musicien (DNOP) ou d'un Diplôme d'Études Musicales (DEM)* ;*
- *du Baccalauréat ou d'un diplôme français ou étranger admis en dispense ou en équivalence ;*
- *ne pas avoir interrompu son cursus d'études musicales en formation initiale depuis plus de deux ans.*

* - Pour les candidats en attente d'obtention du DNOP ou du DEM complet, merci de fournir une attestation de récompense et une attestation justifiant de votre attente de résultats (convocation aux examens, attestation du Conservatoire). Dès l'obtention du Diplôme complet, merci de faire parvenir le justificatif dans les meilleurs délais.

- Si vous n'êtes pas titulaire de l'un de ces diplômes vous devrez joindre à votre dossier une demande de dérogation adressée au directeur de l'établissement, en joignant tout document (formation, expérience artistique) susceptible d'établir que votre niveau est comparable à celui requis; une commission peut autoriser certains candidats à présenter le concours sans DEM.

PIÈCES A FOURNIR IMPÉRATIVEMENT :

I- Avec le dossier de candidature (tout dossier incomplet ne pourra pas être pris en compte)

- ✚ une lettre de motivation manuscrite et un CV
- ✚ les photocopies du baccalauréat (ou équivalence) et du DEM ou DNOP
- ✚ une photocopie / une attestation de résultats du diplôme d'études supérieures le plus élevé
- ✚ une photocopie / une attestation de résultats du (des) diplôme(s) d'études musicales le(s) plus élevé(s)
- ✚ tout document susceptible de valoriser votre candidature
- ✚ un chèque de 40€ pour frais de dossier à l'ordre du TRESOR PUBLIC (1 pour chaque dossier)
- ✚ 2 photos d'identité (dont 1 à coller en haut à droite de cette page)
- ✚ une photo numérique à envoyer par mail à : contact@cefedem-lorraine.fr

II- Je ne remplis pas les conditions ci-dessus et souhaite que mon dossier soit présenté à la Commission

III- Le jour du concours d'entrée veuillez vous munir de :

- ✚ une pièce d'identité avec une photographie
- ✚ deux exemplaires de chacune des œuvres interprétées lors des épreuves orales (N.B.: La photocopie est illégale.)

A retourner au CEFEDEM de LORRAINE pour le 26 mai 2015 au plus tard, cachet de la poste faisant foi.

FORMATIONS

Renseignements généraux

Etes-vous boursier(e) de l'Education Nationale ? Oui Non

Si vous êtes déjà étudiant à l'Université de Strasbourg, indiquez votre numéro d'étudiant :

Si vous êtes étudiant dans une autre université, précisez laquelle :

Comment avez-vous eu connaissance du CFMI de Sélestat et du DUMI ?

.....
.....

Avez-vous déjà passé les tests d'entrée dans un CFMI Oui Non

Si oui en quelle année : et dans quel CFMI ?

Passez-vous les tests d'entrée dans un autre CFMI cette année ? Oui Non

Si oui, lequel ? :

Avez-vous déjà passé les tests d'entrée dans un CEFEDEM Oui Non

Si oui en quelle année : et dans quel CEFEDEM ?

Passez-vous les tests d'entrée dans un autre CEFEDEM cette année ? Oui Non

Si oui, lequel et dans quelle discipline, domaine et option? :

Etes-vous titulaire du permis de conduire ? Oui Non

Possédez-vous un véhicule ? Oui Non

Enseignement général

Diplômes	Section	Année
Baccalauréat		
Licence		
Master		
BTS		
Autre		

Si vous ne possédez aucun de ces diplômes, indiquez la nature du dernier diplôme d'enseignement général obtenu ou la dernière classe suivie ainsi que l'année :

.....

Langues vivantes étrangères :

Allemand : courant très bon scolaire débutant

Anglais : courant très bon scolaire débutant

Espagnol : courant très bon scolaire débutant

Autre (*préciser*) : portugais brésilien..... courant très bon scolaire débutant

Enseignement musical

	Etablissement et Ville (CRR, CRD, EMMA, etc...)	Nombre d'années de pratique	Niveau <u>atteint</u>	Dernier diplôme <u>obtenu</u> et date
Instrument principal				
Autre(s) instrument(s)				
Formation musicale				
Formation vocale, chant				
Chorale, chœur, ens. Vocal...				
Direction (chœur, orch., ens.)				

Parcours professionnel et personnel

Emplois, autres formations, stages, bénévolat...

Années	Employeur ou organisme	Emploi occupé ou formation suivie

Liste des œuvres choisies pour l'épreuve d'interprétation du concours d'entrée

Un programme d'une durée globale de 20 mn au maximum.

Consulter le document joint « tests d'entrée DE-DUMI » pour savoir quel type de programme vous devez présenter.

Liste des œuvres choisies :

Compositeur (NOM, prénom)	Titre complet (précisez suivant le cas : le n° d'opus, la tonalité, le mouvement ...)

Le Cefedem de Lorraine peut éventuellement, mettre à votre disposition, sur demande écrite, une chaîne-hifi, des percussions, un clavecin, un ampli...

Il appartient aux candidats de venir avec leur(s) accompagnateur(s). Le Cefedem peut éventuellement transmettre une liste d'accompagnateurs sur demande (l'accompagnateur reste à la charge du candidat).

Fait à Le ____/____/ 2015

Signature :